

DIJON MUSIQUE

En famille sur la route de la soie

L'Association bourguignonne culturelle s'associe à l'Orchestre Dijon Bourgogne pour présenter un programme qui mélange l'Orient et l'Occident.

Pour l'occasion, c'est un public familial qui est invité à découvrir un instrument méconnu : l'erhu. Ce violon chinois millénaire et le violoncelle, que l'on compare volontiers à la voix humaine, ont en commun cette délicatesse du jeu et des nuances ainsi que la poésie tantôt mélancolique tantôt enjouée de leurs mélodies. Pour mieux appréhender le concert et connaître les instruments, un atelier parents/enfants est proposé avant, et ani-



■ **Atsushi Sakai.** Photo Sophia ALBARIC



■ **Yan Li.** Photo DR



■ **Etienne Meyer.** Photo DR

mé par les solistes. Yan Li, virtuose chinoise du erhu, et Atsushi Sakai, violoncelliste, chef d'orchestre et violiste de gambe japonais de renom, sont les invités de l'Orchestre Dijon Bourgogne pour cette rencontre exceptionnelle sur les chemins croisés de la musique traditionnelle chinoise et de la musique classique européenne. Ils seront dirigés par Etienne Meyer, musicien complet et co-directeur des Traversées Baroques.

PRATIQUE Dimanche 22 octobre à 17 h 30 au Grand Théâtre, tarifs de 5,50 à 15 €. Atelier à 16 h, entrée libre dans la limite des places disponibles. Tél. 03.80.30.98.99.