



Orchestre
Dijon Bourgogne

ACADÉMIE D'ORCHESTRE POUR ADULTES AMATEUR.E.S

Du 21/08/2021 au 29/08/2021

FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Note à l'intention des candidat.e.s :

Cette académie est réservée aux adultes (+18 ans) d'un niveau instrumental **fin de 2ème cycle ou équivalent minimum.**

Nom

.....

Prénom

.....

Adresse postale

.....

Adresse email

.....@.....

Numéro de téléphone

.....-.....-.....-.....

Date de naissance

...../...../.....

Profession / Études

.....

Cursus

- Instrument

.....

- Nombre d'années de pratique de l'instrument

.....

- Établissement(s) fréquenté(s) - Conservatoire(s), école(s) de musique - ou autre parcours (Cours particuliers...) :

.....

.....

.....
.....

- Professeur(s) :

.....
.....

- Dernier diplôme instrumental obtenu - ou niveau équivalent - (Merci de préciser la date et l'établissement duquel vous êtes diplômé.e)

.....

Pratique en ensemble

- Faites-vous / avez-vous fait partie d'un ou plusieurs **orchestre(s) symphonique(s)** ? Si oui le(s)quel(s) ? (Merci de préciser les dates, les durées de participation, la fréquence des répétitions)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Faites-vous / avez-vous fait partie d'un ou plusieurs **orchestre(s) d'harmonie** ? Si oui le(s)quel(s) ? (Merci de préciser les dates, les durées de participation, la fréquence des répétitions)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quel(s) poste(s) occupez-vous / avez-vous occupé au sein de ces orchestres ?

.....

- Faites-vous / avez-vous fait partie d'un ou plusieurs autre(s) ensemble(s) (musique de chambre par ex.) ? (Merci de préciser les dates, les durées de participation, la fréquence des répétitions)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Répertoire

- Pourriez-vous lister 5 œuvres marquantes que vous avez déjà jouées en concert (en précisant la formation pour chaque) ?

.....
.....
.....
.....
.....

Autres

- Avez-vous d'autres pratiques instrumentales ou vocales ? Si oui lesquelles ?

.....
.....
.....

- Sur une échelle de 1 à 6, à combien évalueriez-vous votre niveau ? (1 = apprenti instrumentiste, 6 = virtuose émérite)

1 2 3 4 5 6