

ODB / CONCOURS DE REMPLAÇANT 2022
à destination des étudiants de l'ESM BFC et du CRR de Dijon

LISTE DES TRAITES D'ORCHESTRE PAR INSTRUMENT

Flûte

Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune
Delibes, Coppélia
Ravel, Ma Mère l'Oye
Prokofiev, Pierre et le loup
Ravel, Daphnis et Chloé

Hautbois

Bizet, Symphonie en Ut
Brahms, Concerto pour violon
Moussorgsky, Les Tableaux d'une exposition
Mendelssohn, Symphonie N°3
Stravinsky, Pulcinella, Gavotta con due variazioni & Variazione I

Concerto imposé :

Concerto en si b Maj. de L. LEBRUN, 1er mvt avec coupures, sans cadence

Clarinette

Beethoven, Symphonie N°6
Beethoven, Symphonie N°8
Rimsky-Korsakov, Capriccio Espagnol
Verdi, Otello
Puccini, La Tosca

Cor

Wagner, L'Or du Rhin, Cor 8 (2 pages)
Beethoven, Symphonie N°9, Cor 4, passage entre crochets
Beethoven, Fidelio, Cor 2
Rossini, Ouverture de Semiramide, Cor 1
Mozart, Così fan tutte, Cor 1
Mendelssohn, Songe d'une nuit d'été

Trompette

Verdi, Il trovatore
Donizetti, Don Pasquale
Gounod, Faust
Bizet, Carmen (cornet)
Ravel, Concerto pour piano en sol Majeur

Trombone

Wagner, La Chevauchée des Walkyries
Rossini, Ouverture de Guillaume Tell
Mozart, Requiem
Mahler, Symphonie N°3

Violon

Mozart Symphonie 40 début 1er mt V1
Rossini Ouverture du barbier de Séville extrait V1 Verdi Stiffelio 2 extraits Scène 9 V1
Moussorgsky Tableaux Limoges V1 Schoenberg Nuit transfigurée début V1

Alto

Dvorak : Symphonie n°9

- Dans le premier mouvement: 9ème mesure après le chiffre 3 jusqu'à 15ème du chiffre 4 (à la fin du troisième temps)
- (Page 3) 17 mesures après le chiffre 6 jusqu'à 4 mesures après chiffre 7 (sur le ff)
- 8 mesures avant 8 jusqu'à 13^{ème} du chiffre 8

Mendelssohn Bartholdy: Le songe d'une nuit d'été

- Scherzo, allegro vivace :
 - Du début jusqu'à la lettre D
 - Depuis la lettre E jusqu'à la mesure 151

Rossini : La pie voleuse

Strauss : Don Juan

- Mesures 1 à 8
- Puis reprendre depuis levée de 2 avant lettre A jusqu'au mi bémol trémolos 17 après la lettre C.

Chostakovitch : Symphonie n°5

- Moderato deuxième après chiffre 15 à chiffre 17

Violoncelle

Berlioz, Symphonie Fantastique

Mendelssohn, Symphonie N°4 (2ème page, Scherzo, passage entre crochet)

Prokofiev, Romeo et Juliette (3ème page uniquement)

Puccini, Tosca

Schönberg, Verklärte Nacht

Contrebasse

Verdi, Ouverture de la Force du Destin

Mozart, Ouverture des Noces de Figaro

Verdi, solo d'Otello

Bach, Concerto pour violon BWV 1042

Mozart, Symphonie N°40 (2 extraits)

Percu

Jacques Delecluse, Étude pour caisse claire N°10 de Keiskleiriana 1

Yvonne Desportes, Air et Récitatif pour xylophone