



O

D

B

Gergely
Madaras

L'orchestre fait sa rentrée!

Orchestre Dijon Bourgogne
Direction Gergely Madaras

DOSSIER DE PRESSE

Sommaire

Infos pratiques	2
Retour sur <i>Belle Epoque</i> en Italie !	3
Gergely Madaras	4
L'Orchestre Dijon Bourgogne	5

SAISON 16|17

Faites le mur pour la rentrée !

Belle époque !

L'ODB fait sa rentrée !

Journées Européennes du Patrimoine

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE | 16H

Puits de Moïse, site de La Chartreuse, Dijon

Palais des Ducs de Bourgogne

SAMEDI 24 SEPTEMBRE |

15H30 Les vents de l'ODB

17H Concert « Belle époque ! »

Cour de Flore, Mairie de Dijon

Le Grand Déj'

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE |

15H30 Les vents de l'ODB

17H15 Concert « Belle époque ! »

Lac Kir, Dijon

Plusieurs formules musicales selon les lieux et petites surprises

Entrée libre et gratuite

Georges Bizet

Extraits de *l'Arlésienne*

Maurice Ravel

Tombeau de Couperin

Jacques Offenbach

Extraits de *La Vie parisienne, La fille du tambour-major, La Grande Duchesse de Gérolstein*

Souvenirs des Bouffes Parisiens

En partenariat avec le Centre hospitalier La Chartreuse, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, l'Association des Amis de La Chartreuse, la Ville de Dijon, la Ligue de l'Enseignement de Côte d'Or et l'Union Départementale des MJC de Côte d'Or dans le cadre de l'événement régional Le Grand Déj'.



C'est à une rentrée buissonnière que l'ODB vous invite en ce début de saison !

Concerts en plein air, programme festif ou plus intimiste, atelier participatifs et pédagogiques, l'ODB déballe son car-table et vous invite à venir découvrir sa palette d'activités et ses cahiers de musique pour partager une leçon magistrale dans le cadre historique de la Cour de Flore, au cœur d'un trésor du patrimoine au Puits de Moïse ou sur les rives bucoliques du lac Kir.

Rangez vos antisèches et fermez vos manuels, aujourd'hui c'est sortie de rentrée !

Orchestre Dijon Bourgogne

Lucie Young : 03 80 44 95 95 / 06 81 55 42 45

lyoung@orchestredijonbourgogne.fr

SAISON 16|17

Retour sur le concert en Italie



© ODB

À l'occasion de sa 49^{ème} édition, le Festival des Nations, qui rassemble chaque été des orchestres du monde entier, a invité l'Orchestre Dijon Bourgogne pour un programme 100% français !

Pour marquer l'ouverture, le 23 août 2016 à la Citta di Castello (Italie), l'ODB a choisi un programme musical fort et emblématique, une représentation de la France, la période de la Belle époque.

A ce moment là de l'Histoire, les commandes musicales réclamées auprès des compositeurs devait être des «petites choses faciles et gaies, dans le goût de notre public, avec, surtout une fin heureuse»¹.

Dans ce programme *Belle époque*, le public italien a pu découvrir tout le paradoxe des compositions de ce temps, entre musique joyeuse et musique solennelle.

Le concert s'est ensuite terminé par un échange festif avec le public où les musiciens et le chef ont pu interagir et apprendre une tradition locale : le ban bourguignon !

Ce concert n'aurait pas eu lieu sans le soutien des personnes qui ont contribué financièrement à ce voyage. L'orchestre a en effet mis en place une campagne de financement participatif via la plateforme *Indiegogo*. Celle-ci a été atteinte et a permis le succès de l'Orchestre Dijon Bourgogne en Italie.



© ODB



© ODB



© ODB

¹ Commande de l'Opéra-Comique à Georges Bizet, à laquelle il répondit en créant *Carmen*

Orchestre Dijon Bourgogne

Lucie Young : 03 80 44 95 95 / 06 81 55 42 45

lyoung@orchestredijonbourgogne.fr

SAISON 16|17

Gergely Madaras



Gagnant rapidement une réputation internationale comme l'un des plus passionnants chefs européens de sa génération, Gergely Madaras est nommé en 2013 Directeur Musical de l'Orchestre Dijon Bourgogne. Depuis septembre 2014, il occupe également le poste de Chef principal du Savaria Symphony Orchestra, dans sa Hongrie natale.

Les saisons passées, il a travaillé en tant que chef invité avec de nombreux grands orchestres symphoniques (BBC, OSN RAI, DSO Berlin, Suisse Romande, Houston, Melbourne, Queensland, le Royal Scottish National, celui de la Radio Hongroise et de la Radio de Vienne), philharmoniques (Auckland, la BBC, Bruxelles, Bergen et le Janáček Philharmonic), ainsi que l'orchestre de chambre d'Écosse, l'Orchestre de Chambre de Munich et l'Académie de Musique Ancienne.

Parmi ses prochains engagements importants, on notera ses débuts avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Orchestre Hallé, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, l'Orchestre de la Philharmonie Nationale Hongroise et l'Orchestre Philharmonique Varsovie.

Gergely Madaras s'affirme aussi dans la direction d'œuvres lyriques : depuis ses débuts à l'English National Opera en 2012, il a dirigé à l'Opéra National des Pays-Bas, l'Opéra d'État Hongrois et au Grand Théâtre de Genève.

Gergely Madaras est aussi exceptionnellement actif sur la scène internationale contemporaine : après avoir été assistant de Pierre Boulez pendant trois éditions du Lucerne Festival Academy, il a dirigé les premières mondiales de plus de 50 œuvres et collaboré étroitement avec les compositeurs Peter Eötvös et George Benjamin. Gergely Madaras est né à Budapest en 1984. Il obtient ses diplômes à l'Université de Musique et d'Arts du Spectacle de Vienne (direction) et à l'Académie de Musique Franz Liszt de Budapest (flûte). Après ses études, il prend part aux master-classes de James Levine, Sir Colin Davis, Mariss Jansons, Mark Elder, Pierre Boulez, David Zinman et Sir Simon Rattle. Il est propulsé sur la scène internationale lors du 52^{ème} Festival International des Jeunes Chefs de Besançon dont il est l'un des trois finalistes et pour lequel il remporte le prix Arte Live Web.

Orchestre Dijon Bourgogne

Lucie Young : 03 80 44 95 95 / 06 81 55 42 45
lyoung@orchestredijonbourgogne.fr

SAISON 16|17

L'Orchestre Dijon Bourgogne

© Romain Bassene



L'Orchestre Dijon Bourgogne est issu d'une longue tradition d'orchestres qui animent la vie musicale de Dijon depuis 1828. En 2009, la Ville de Dijon et la région Bourgogne fusionnent la Camerata de Bourgogne et l'Orchestre de l'Opéra pour donner naissance à l'Orchestre Dijon Bourgogne, structure indépendante qui assure depuis sept ans une saison symphonique, lyrique et de musique de chambre.

Depuis 2013, les quarante-six musiciens de l'ODB jouent principalement sous la direction de leur directeur musical Gergely Madaras et portent avec lui le projet d'un orchestre implanté dans sa région et qui rayonne auprès de ses différents publics.

L'ODB accompagne des solistes français et internationaux parmi les plus grands tels et joue également sous la direction de grands chefs d'orchestres, notamment pour les œuvres lyriques.

À travers le répertoire interprété, l'ODB défend autant les grandes œuvres symphoniques que celles, moins connues, qu'il s'attache à faire découvrir ou redécouvrir au public.

La musique française a toujours une place particulière dans les saisons musicales, soit à travers la création contemporaine, soit à travers des programmes spécifiquement

« français ».

Sa politique artistique associe qualité et travail du répertoire à l'originalité et au dynamisme des projets et partenariats qui se tissent au fil des ans et se consolident avec les structures culturelles et de l'enseignement supérieur. Avec des projets de création qui enrichissent régulièrement ses saisons, l'ODB s'inscrit résolument comme un orchestre d'aujourd'hui s'adressant à tous les publics et pour qui le partage des connaissances et l'échange d'expériences peut donner lieu à des rencontres artistiques fructueuses de haut niveau.

Structures partenaires, l'Opéra de Dijon et l'ODB présentent chaque année une saison commune avec des concerts symphoniques et des ouvrages lyriques qui associent régulièrement le chœur de l'Opéra ainsi que des solistes nationaux ou internationaux.

Le développement des actions artistiques en lien avec sa saison musicale fait de l'ODB un orchestre pleinement implanté dans la cité.

L'Orchestre Dijon Bourgogne est conventionné par la Ville de Dijon, le Conseil Régional Bourgogne-Franche-Comté, le Ministère de la culture et de la communication – DRAC Bourgogne-Franche-Comté et le Conseil Départemental de Côte d'Or.

Orchestre Dijon Bourgogne

Lucie Young : 03 80 44 95 95 / 06 81 55 42 45
lyoung@orchestredijonbourgogne.fr