



# Lettre d'information

Cher·ère·s professeur·e·s et partenaires de l'Éducation nationale,

J'ai le plaisir de vous adresser le catalogue des propositions pédagogiques de l'Orchestre Dijon Bourgogne pour l'année 2024/2025.

Celles-ci se déclinent sous différentes formes pour vous permettre d'aborder la musique classique et l'orchestre avec vos classes, de la maternelle au lycée. Jalon essentiel dans le parcours d'éducation artistique et culturelle, le spectacle vivant est une expérience importante pour l'élève et nous nous attachons à adapter nos propositions aux différents cycles scolaires. Pour vous guider dans vos choix, nous avons mis en place des légendes qui vous indiqueront les niveaux ciblés ("Maternelle friendly", "Pour les + grands" à partir du collège).

Comme chaque année, deux grands axes sont développés : la rencontre avec les musiciens / la découverte des instruments ("Conversations mélodiques"), et la découverte de l'orchestre. Celle-ci s'élargit à partir de la rentrée prochaine grâce à un travail conjoint mené avec l'Opéra de Dijon : les élèves pourront ainsi découvrir l'orchestre sur scène (répétition, concert) et en fosse (sur des productions d'Opéras). Une occasion unique d'assister à une production lyrique et d'explorer le rôle de l'orchestre à l'Opéra.

Autre nouveauté : les Mini-symphonies #1 - #2 - #3. Ces concerts scolaires seront conduits par un passeur passionné, Thierry Weber. Ce musicien, médiateur et professeur à la Haute-École de Musique de Lausanne, animé par le goût de la transmission - notamment pour les jeunes générations, fera le lien entre l'orchestre, les oeuvres, et les différentes personnalités de ces projets. Ces parcours sont également co-portés avec l'Opéra de Dijon et sont payants, de même que les répétitions générales d'Opéras. L'ensemble des informations pratiques vous est indiqué sur les pages concernées.

Pour les classes qui souhaitent un parcours plus complet, nous avons créé cette année les "Parcours largo" : trois temps pour découvrir l'orchestre en profondeur à travers une "Conversation mélodique", une intervention en classe et la venue sur un concert-commenté "Mini-symphonie".

Quelque soit votre choix, notre mallette pédagogique et nos nombreuses ressources viendront compléter la venue des élèves au spectacle.

Le service d'action culturelle de l'Orchestre est à votre disposition si vous souhaitez échanger sur le choix qui serait le plus pertinent pour votre classe. N'hésitez pas à nous contacter avant de compléter notre formulaire de demande. Les inscriptions sont ouvertes dès maintenant et jusqu'au 15 septembre. J'attire votre attention sur la date limite qui a été avancée cette année, raison pour laquelle vous recevez ce catalogue plus tôt que les années précédentes.

Je vous souhaite une belle découverte de ces nouvelles propositions de l'Orchestre Dijon Bourgogne, en attendant de vous retrouver à la rentrée prochaine avec vos élèves !

Lisa Godeau  
Directrice de la communication et de l'action culturelle

# Nos propositions

## Découverte en grand : l'Orchestre symphonique

Plongez au cœur de la musique symphonique et lyrique ! Sur scène ou dans la fosse, les élèves découvriront l'Orchestre symphonique dans différentes configurations : concerts, opéras ou répétitions ouvertes.

Ces propositions s'accompagneront de l'envoi d'un dossier pédagogique permettant de donner quelques clés d'écoute aux élèves avant leur venue à l'Auditorium.

## Conversations mélodiques : au plus près des musicien-ne-s

À destination des écoles maternelles et élémentaires, ces séances musicales permettent aux élèves une première rencontre avec les instruments de l'orchestre. En mêlant écoutes, médiation et proximité avec les musicien-ne-s, elles favorisent une approche sensible et ludique de la musique classique.

## Parcours Largo : exploration de l'orchestre

Ces parcours permettent une véritable exploration de l'Orchestres sous toutes ses coutures. Ils contiennent :

- Un concert avec l'Orchestre symphonique
- Une séance de musique de chambre "Conversations mélodiques"
- Une intervention pédagogique assurée par une médiatrice de l'ODB

ATTENTION : le concert est payant et les places seront limitées (2 classes par parcours)

## Légendes

-  Maternelle friendly : programme adaptable pour les plus petit-e-s
-  Pour les grand-e-s - à partir du collège
-  Disponible en Parcours Largo - [Page 11](#)
-  Pistes pédagogiques pouvant être reliées aux programmes académiques et aux objectifs de l'Éducation Artistique et Culturelle

# SOMMAIRE

## Découverte en grand : l'Orchestre symphonique

### L'Orchestre symphonique sur scène -- Page 5

- Mini-Symphonie #1 - Des dessins animés à la partition d'origine | 13 décembre
- Mini-Symphonie #2 - Camille, déesse du Ciel et des Eaux | 17 janvier
- Mini Symphonie #3 - Science et musique | 11 avril

### L'Orchestre symphonique dans les Opéras -- Page 6

- La Traviata, G. Verdi | 7 février
- Les Pêcheurs de perles, G. Bizet | 17 mars

### L'Orchestre symphonique en répétition -- Page 7

- Semaine bleue - Symphonie Pastorale, L.W. Beethoven | 4 octobre
- Fête de la musique - Carmina Burana, C. Orff | 20 juin

## Conversations mélodiques : au plus près des musicien-ne-s

### Au Musée des Beaux-Arts -- Page 8

- La Princesse et le croque-note, duo | 24 janvier
- Trio baroque, trio | 28 mars

### Aux Archives Départementales de Côte d'Or -- Page 9

- Vent dans les bambous, duo | 9 décembre
- Couleurs européennes, trio | mai

### Projet en cours, lieu à confirmer -- Page 10

- Fermer les yeux et écouter, quatuor | mai

## Les Parcours Largo -- Page 11

## Calendrier récapitulatif -- Page 12

## Mode d'emploi - Inscription -- Page 13



## Découverte en grand | L'Orchestre symphonique sur scène

### À l'Auditorium | En partenariat avec l'Opéra de Dijon

#### Mini-Symphonie #1

Des dessins animés à la partition d'origine

Date : vendredi 13 décembre

Horaire : 14h30 (arrivée pour 14h)

Durée : 1h

Public cible : à partir de 5 ans

Tarif : payant

 Disponible dans le Parcours Largo #1

#### Programme

*Symphonie écologique*

André Popp ("Piccolo, Saxo & Cie)

Avec Thierry Weber, médiateur

#### Pistes pédagogiques

- narration en musique
- nature et écologie
- instruments et familles, orchestre

#### Mini-Symphonie #2

Camille, déesse du Ciel et des Eaux

Date : vendredi 17 janvier

Horaire : 14h30 (arrivée pour 14h)

Durée : 1h

Public cible : à partir du CM1

Tarif : payant

 Disponible dans le Parcours Largo #2

#### Programme

Œuvres de Camille Pépin

Avec Thierry Weber, médiateur et

Camille Pépin, compositrice

#### Pistes pédagogiques

- musique contemporaine
- paysages sonores
- les Éléments en musique

#### Mini-Symphonie #3

Science et musique

Date : vendredi 11 avril

Horaire : 14h30 (arrivée pour 14h)

Durée : 1h

Public cible : à partir de la 6e

Tarif : payant

 Disponible dans le Parcours Largo #3

#### Programme

Œuvres de Verdi, Pärt et Berlioz

Avec Thierry Weber, médiateur et

Emmanuel Bigand, neuro-scientifique

#### Pistes pédagogiques

- science et musique
- effets de la musique sur le cerveau
- expression des émotions

## Notes

Concerts scolaires PAYANTS : 5,50€ par élève + 1 accompagnateur·trice pour 12 (élémentaires, collèges, lycées) / 1 accompagnateur·trice pour 8 (maternelles).

Les inscriptions se font auprès de l'ODB et l'Opéra se charge de la facturation (voir [page 13](#))

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)



## Découverte en grand | L'Orchestre symphonique dans un opéra À l'Auditorium | En partenariat avec l'Opéra de Dijon

### La Traviata, G. Verdi

#### Générale scolaire

Date : vendredi 7 février  
Horaire : 15h (arrivée pour 14h30)  
Durée prévisionnelle : 2h30  
Public cible : à partir de la 4<sup>e</sup>  
Tarif : payant

#### Pistes pédagogiques

- critique de la bourgeoisie
- la morale et les mœurs en 1850
- de la littérature à la scène d'Opéra
- la figure féminine

### Les Pêcheurs de perles, G. Bizet

#### Générale scolaire

Date : lundi 17 mars  
Horaire : 15h (arrivée pour 14h30)  
Durée prévisionnelle : 2h30  
Public cible : à partir du CM1  
Tarif : payant

#### Pistes pédagogiques

- cultures de l'Asie du Sud-Est
- Bizet et l'Opéra (Carmen)
- contes et mythes du monde
- les Éléments : l'eau

## Notes

Concerts scolaires PAYANTS : 5,50€ par élève + 1 accompagnateur·trice pour 12 (élémentaires, collèges, lycées) / 1 accompagnateur·trice pour 8 (maternelles).

Les inscriptions se font auprès de l'ODB et l'Opéra se charge de la facturation (voir [page 13](#))

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)



## Découverte en grand | L'Orchestre symphonique en répétition

À l'Auditorium | En partenariat avec l'Opéra de Dijon

### La Semaine bleue

#### Répétition

Date : vendredi 4 octobre  
Horaire : 9h30 (arrivée pour 9h)  
Durée prévisionnelle : 1h  
Public cible : à partir du CM1  
Tarif : gratuit

### Programme

*Symphonie Pastorale (extraits)*

L.W. Beethoven

#### Pistes pédagogiques

- science et nature - les Éléments
- expression des émotions
- représentation graphique de la musique - paysages sonores

### La Fête de la Musique

#### Atelier chant suivi de la répétition

Date : vendredi 20 juin  
Horaire : 14h15 (arrivée pour 13h45)  
Durée prévisionnelle : 1h45  
Public cible : à partir du CM1  
Tarif : gratuit

### Programme

*Carmina Burana (extraits)*

C. Orff

#### Pistes pédagogiques

- chant
- culture médiévale
- poésie

## Notes

L'accueil des scolaires se fait sur un temps de répétition, les élèves n'entendront donc pas le programme dans son intégralité mais seulement des extraits.

Proposition GRATUITE.

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)



## Conversations mélodiques : au plus près des musicien-ne-s

Au Musée des Beaux-Arts | En partenariat avec les Musées de Dijon

### La Princesse et le croque-note

Date : vendredi 24 janvier

Horaire : matinée

Durée prévisionnelle : 1h

Formation : duo harpe et violoncelle

Tarif : gratuit

 Disponible dans le Parcours Largo #1

### Programme

Musiques françaises savantes et populaires

### Pistes pédagogiques

- histoire de la musique française
- écouter et comparer les caractéristiques musicales
- découverte des instruments

### Trio baroque

Date : vendredi 28 mars

Horaire : matinée

Durée prévisionnelle : 1h

Formation : trio violon, flûte, violoncelle/viole de gambe

Tarif : gratuit

 Disponible dans le Parcours Largo #2

### Programme

Musiques anciennes, époque baroque

### Pistes pédagogiques

- contexte historique et culturel de l'époque baroque
- comparer et commenter les caractéristiques musicales

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)



## Conversations mélodiques : au plus près des musicien-ne-s

En partenariat avec les Archives Départementales de la Côte d'Or

### Vent dans les bambous

Date : lundi 9 décembre  
Horaire : matinée  
Durée prévisionnelle : 1h  
Formation : duo marimba et flûte  
Tarif : gratuit

### Programme

Mélodies venues d'Asie ou inspirées par l'Extrême-Orient

### Pistes pédagogiques

- paysages sonores et imagination
- ouverture culturelle

### Couleurs européennes

Date : mai (date à confirmer)  
Horaire : matinée  
Durée prévisionnelle : 1h  
Formation : trio harpe, basson et flûte  
Tarif : gratuit

 Disponible dans le Parcours Largo #3

### Programme

Musiques de compositeurs européens

### Pistes pédagogiques

- expressions des émotions
- se situer dans l'espace, l'Europe
- voyager en musique
- Printemps de l'Europe

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)



## Conversations mélodiques : au plus près des musicien-ne-s

Projet en cours | Lieu à confirmer

### Fermer les yeux et écouter

Date : mai (date à confirmer)

Horaire : matinée

Durée prévisionnelle : 1h

Formation : quatuor violon, trombone,  
contrebasse et percussions

Tarif : gratuit

### Programme

Musiques classiques dans les films,  
séries, jeux vidéos etc.

### Pistes pédagogiques

- usage de la musique à l'image animée
- partager son avis et argumenter
- La Semaine sans écran

[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)

# Les Parcours Largo : exploration de l'Orchestre

Ces parcours contiennent :

- Un concert avec l'Orchestre symphonique
- Une séance de musique de chambre "Conversation mélodique"
- Une intervention pédagogique assurée par une des médiatrices de l'ODB

ATTENTION :

- Les places sont limitées sur chaque parcours (2 classes par parcours)
- Les Mini-Symphonies sont des propositions PAYANTES : 5,50€ par élèves + 1 accompagnateur·trice pour 12 (élémentaires, collèges, lycées) / 1 accompagnateur·trice pour 8 (maternelles)

## PARCOURS #1



## PARCOURS #2



## PARCOURS #3



[Vous trouverez le formulaire de réservation en ligne ICI.](#)

# Calendrier récapitulatif

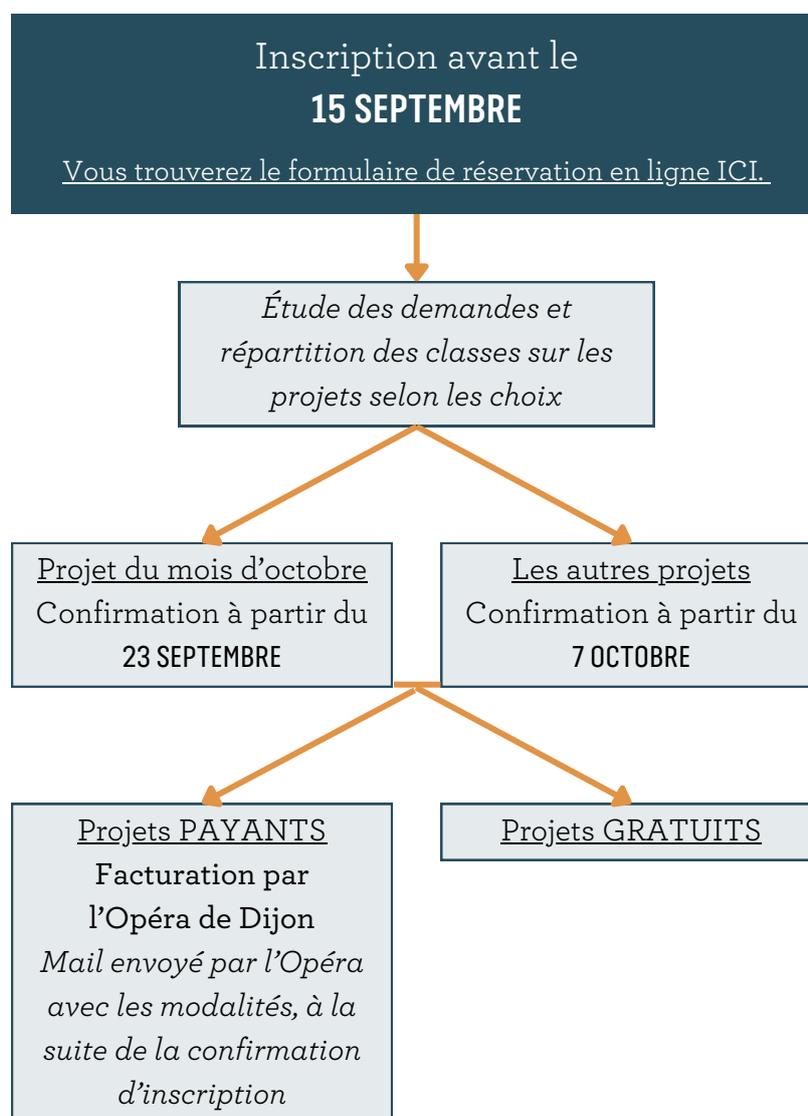
 pour les + grand·e·s  maternelle friendly  disponible en Parcours Largo

4 octobre, 9h30 Auditorium	Semaine bleue	À partir du CM1	Gratuit
9 décembre, matin Archives	Vent dans les bambous, duo	 Maternelles et élémentaires	Gratuit
13 décembre, 14h30 Auditorium	 Mini-Symphonie #1	 À partir de 5 ans	Payant
24 janvier, matin MBA	 La princesse et le croque-note, duo	 Maternelles et élémentaires	Gratuit
17 janvier, 14h30 Auditorium	 Mini-Symphonie #2	À partir du CM1	Payant
7 février, 15h Auditorium	La Traviata, G. Verdi	 À partir de la 4e	Payant
17 mars, 15h Auditorium	Les Pêcheurs de perles, G. Bizet	À partir du CM1	Payant
28 mars, matin MBA	 Trio baroque	À partir du CM1	Gratuit
11 avril, 14h30 Auditorium	 Mini-Symphonie #3	 À partir de la 6e	Payant
Mai, matin Archives	 Couleurs européennes, trio	 Maternelles et élémentaires	Gratuit
Mai, matin Lieu à venir	Fermer les yeux et écouter, quatuor	À partir du CM1	Gratuit
20 juin, 14h15 Auditorium	Fête de la musique	À partir du CM1	Gratuit

# Mode d'emploi - Inscription

Pour rappel, les propositions pédagogiques citées ci-dessous sont payantes :

- Les Mini-Symphonies :
  - #1 - Symphonie écologique | 13 décembre
  - #2 - Camille, déesse du Ciel et des Eaux | 17 janvier
  - #3 - Science et musique | 11 avril
- Les Opéras :
  - La Traviata, G. Verdi | 7 février
  - Les Pêcheurs de perles, G. Bizet | 17 mars





Orchestre Dijon Bourgogne

Orchestre Dijon Bourgogne  
2 rue de Rouen - BP 71092  
21010 Dijon  
[www.orchestredijonbourgogne.fr](http://www.orchestredijonbourgogne.fr)

Contact : Léane Bouvet, chargée d'action culturelle  
[lbouvet@orchestredijonbourgogne.fr](mailto:lbouvet@orchestredijonbourgogne.fr)  
07 87 36 77 56 / 03 80 44 95 95