

TROMBONE

Wagner – Die Walküre

III. Aufzug.
I. SCENE.

Vivace.

1 2 3 4 5 6

f *più f* *ff* *ff* *ff*

TROMBONE

Rossini – William Tell

Andante ($\text{♩} = 54$) Allegro ($\text{♩} = 109$)

12 23 A 24 30 B 8

Viol. II

C

D

E 28 20 F 13 G 17

Andante ($\text{♩} = 76$)

p

Mozart - Requiem

Tenor Trombone

Tuba mirum: Beginning to [B]

3. Tuba mirum.

Andante.
Solo

1 5 p f

Mahler – Symphonie n°3

Trombone 1

Movement I: Pickup to [33] to 2 measures after [34]

mf Zurückhaltend. 2

33 Zeit lassen. *p* *espressivo* *p*

Nicht eilen.

34 Etwas drängend. *cresc.* *rit.* *fp* Wieder a tempo. Nicht eilen. 2 1 10 35 8

Marche Hongroise.

Ungarischer Marsch. Hungarian March.

Trombone I.

H. Berlioz.
Aus Fausts Verdämmung, Op. 24.

Allegro marcato. ($\text{♩} = 88$)

6 5 6 7 *f* 1

p 1 *p* 5 1 1 2 3 *mf*

mf 2 *mf* *p* 1 *f*

9 1 2 *f*

ff *p* *pp* 2

7 4 4 3 14 Tromb. II. III. 15 16 17 18

Trombone I.

Viol. 19 *mf cresc.* *ff* *ff* **4**

ff *ff*

5

p *p* *f* *f* *f*

6

3 **4**

1 **2**

1 **4**